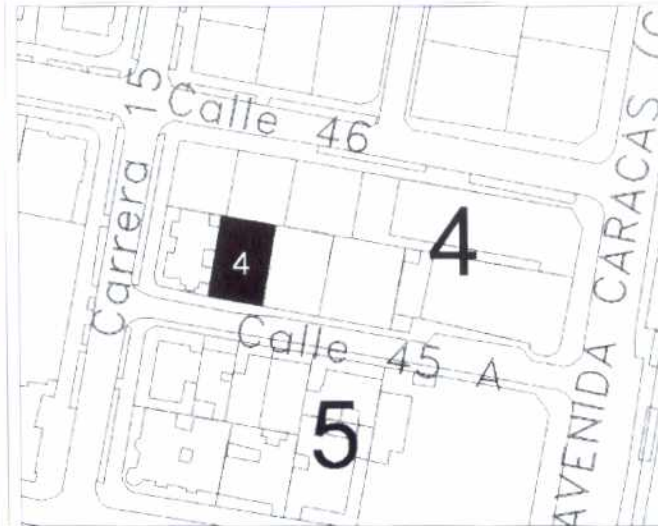


FOTOGRAFIA INMUEBLE



LOCALIZACION



CLASIFICACION

ARQUITECTONICA: 20-40-T-Cb
POPULAR: Volumetría en Fachada

SIC MOD. CT, CONSERVACION TIPOLOGICA
CATEGORIA
TEUSAQUILLO, 13
LOCALIDAD
Teusaquillo, 101
UPZ
Palermo, 7205
BARRIO 4 4
M/ZNA PREDIO

FOTOGRAFIA CONTEXTO



CRITERIOS DE CALIFICACION

- ✓ Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o mas épocas de la historia de la ciudad o una o mas etapas de la Arquitectura y/o urbanismo en el País.
Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- ✓ Ser un Ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- ✓ Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del País.

AAA0084FOMR
CHIP HABITACIONAL
USO
CARMONA VERGARA ELVI
PROPIETARIO
Calle 45 A No. 14-66
DIRECCION
CODIGO CATASTRAL
MATRICULA INMOBILIARIA
2
No. PISOS **FECHA CONSTRUCCION**
Tiene Observación:

FECHA DE ...

ELABORACION: Sábado, 10 de Enero de 2004
ACTUALIZACION: Jueves, 29 de Enero de 2004



Departamento Administrativo
PLANEACION
ALCALDIA DISTRICTAL - BOGOTA DE D.C.

BIENES DE INTERES CULTURAL

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITA

BOGOTA D.C.

FICHA VALORACION ARQUITECTONICA INMUEBLE - TIPO

20-40-T-Cb

BARRIO: PALERMO



DESCRIPCIÓN DEL TIPO

Inmuebles localizados en esquinas o entre medianeras (eventualmente con antejardín) que se caracterizan por destacar en sus fachadas volúmenes como, balcones y tribunas (en madera o cemento), y frontones sobreelevados de la cubierta; y por mostrar volumetrías resultado de lo anterior con remates de fachada quebrada, figurada o escalonada, pueden tener pequeños aleros con canecillos decorados o elaboradas cornisas que a veces dejan ver la cubierta. Las ventanas con dinteles de variadas formas, están dispuestas en secuencias de pares o tríos.

Valores de estructura: La implantación paramentada pero escalonada (a veces con antejardines y aislamientos laterales) otorgan al espacio privado posibilidades de distribución variada y condiciones de iluminación apropiadas y al espacio público calidad ambiental. El manejo de la accesibilidad lateral (escasa) permite distribuciones diferenciadas de los espacios de uso social y privado.

Valores de forma: La composición articulada de los volúmenes adosados a la fachada y sobrealzados de la cubierta logran un efecto dinámico de cada unidad que se proyecta en los conjuntos urbanos que configuran. La articulación de los volúmenes en las fachadas, de elaboración detallada, establecen efectos volumétricos de gran solidez y coherencia.

Valores de significado: la disposición y combinación de los materiales para los distintos planos de los volúmenes de fachada, su elaboración detallada y las texturas y colores que ofrecen, establecen un lenguaje que, junto con la disposición de puertas y ventanas de madera también elaboradas, caracteriza esta arquitectura. Los detalles de balaustradas y rejas de ventanas son característicos. Muchos deben ser obra de profesionales de la arquitectura.

POSIBILIDADES DE INTERVENCION

La implantación general paramentada (antejardines y aislamientos laterales si aparecen) debe ser mantenida, si bien pueden abrirse posibilidades de mayor ocupación (áreas posteriores o laterales sin que se pierda la noción de aislamiento lateral), siempre y cuando mantenga de manera estricta relaciones de alturas de remates de volúmenes (formas geométrica, proporción, materiales y disposición dentro de la fachada), detalles de cornisas, ritmos y proporciones de puertas y ventanas, materiales compatibles y armónicos.

FECHA DE ...

ELABORACION:

lunes, 02 de febrero de 2004

ACTUALIZACION:

lunes, 02 de febrero de 2004



Departamento Administrativo
PLANEACION
MEDIO AMBIENTE, OBRAS Y SERVICIOS URBANOS

BIENES DE INTERES CULTURAL

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITA

BOGOTA D.C.

FICHA VALORACION URBANA

Palermo



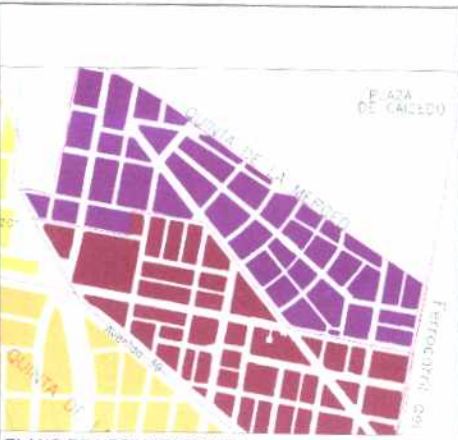
CRECIMIENTO HISTÓRICO - CRONOLOGÍA

- Antes de 1930
- 1930
- 1933
- 1936
- 1936
- 1944
- 1952
- 1960
- Después de 1950
- LÍMITE DEL BARRIO



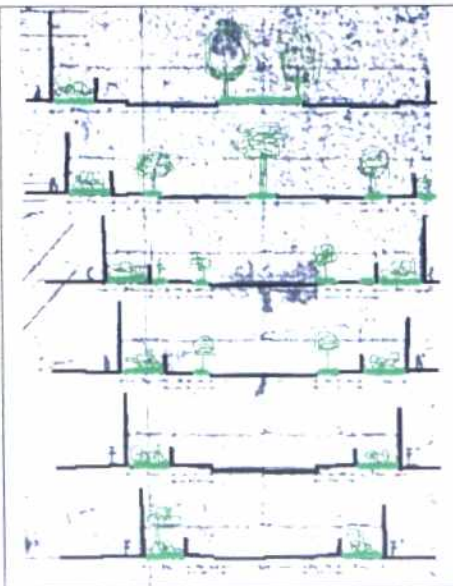
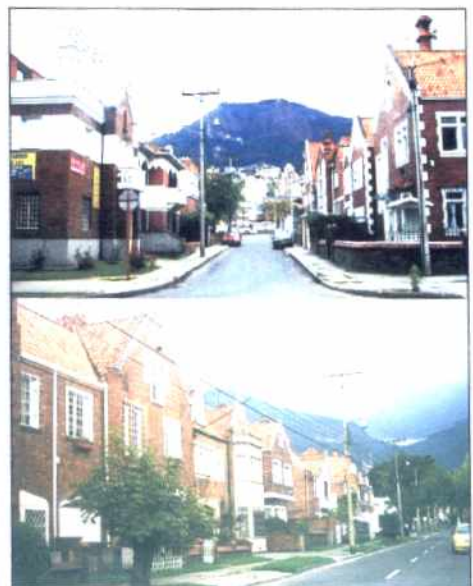
Inmuebles de Interés Cultural - MORFOLOGÍA EN PLANTA

- Conservación Integral
- Conservación Tipológica
- Restauración Parcial
- Restauración Total
- FORMA REGULAR
- FORMA IRREGULAR
- PARQUE
- LÍMITE DEL BARRIO
- VIAS PRINCIPALES: Bordo
- VIAS ESTRUCTURANTES: Diagonales
- VIAS LOCALES: Conexión al contorno



PLANO DE URBANIZACIONES

- 1930 (Arquitecto)
- 1934 (Arquitecto)
- 1936 (Arquitecto)
- 1937 (Arquitecto)
- 1938 (Arquitecto)
- 1939 (Arquitecto)
- 1940 (Arquitecto)
- 1941 (Arquitecto)
- 1942 (Arquitecto)
- 1943 (Arquitecto)
- 1944 (Arquitecto)
- 1945 (Arquitecto)
- 1946 (Arquitecto)
- 1947 (Arquitecto)
- 1948 (Arquitecto)
- 1949 (Arquitecto)
- 1950 (Arquitecto)
- 1951 (Arquitecto)
- 1952 (Arquitecto)
- 1953 (Arquitecto)
- 1954 (Arquitecto)
- 1955 (Arquitecto)
- 1956 (Arquitecto)
- 1957 (Arquitecto)
- 1958 (Arquitecto)
- 1959 (Arquitecto)
- 1960 (Arquitecto)



El terreno que hoy ocupa el barrio Palermo perteneció a la Quinta de la Merced. Es muy claro que sus manzanas fueron siendo construidas a lo largo de las décadas del cuarenta, del cincuenta y del sesenta (siglo XX), siguiendo el sentido oriente - occidente.

El el barrio Palermo el trazado a partir de diagonales domina su estructura general. Las vías confluyen a un punto (Escuela Distrital, que hoy no hace parte del barrio), configurando un trazado que hace pensar en varias de las propuestas del urbanista Karl Brunner.

La arquitectura de cada una de las etapas caracteriza al barrio en sus subsectores. Esto matizado con la traza de calles curvas y no continuas le otorga a este barrio un carácter singular dentro del contexto urbano ampliado. Su dinámica económica amenaza desaparecer estas cualidades.

FECHA DE ...

ELABORACION:

lunes, 02 de febrero de 2004

ACTUALIZACION:

lunes, 02 de febrero de 2004